Baccalauréat en danse, concentration Enseignement

Temps complet

Automne 1 **17 crédits**	DAN1111 Danser : Introduction A (1 cr.) DAN1112 Danser : Introduction B (1 cr.) DAN1113 Danser : Introduction C (1 cr.)	DAN1044 Improvisation pour la danse	DAN1080 Travail de partenaires en danse	DAN1090 Mémoires et histoires de la danse	FPE3052 Organisation scolaire au Québec (2 cr.)	DAM4412 Stage 1 d'exploration en enseignement de la danse
Hiver 1 **15 crédits**	DAN2111 Danser : Intégration A (1 cr.) DAN2112 Danser : Intégration B (1 cr.) DAN2113 Danser : Intégration C (1 cr.)	DAN1058 Fondements de l'enseignement de la danse en milieu scolaire	DAN208X Interprétation I : Œuvre de répertoire avec	DAN2080 Introduction à l'écriture chorégraphique	DAN2660 Anatomie en mouvement dansé	
Automne 2 **15 crédits**	DAN307X Atelier thématique A (1 cr.) DAN308X Atelier thématique B (1 cr.) DAN309X Atelier thématique C (1 cr.)	DAN4320 Didactique et pédagogie de la danse au préscolaire-primaire	FEA3200 Hétérogénéité des groupes classes et pédagogie inclusive	FEA3100 Composantes et particularités de la gestion de classe en enseignement des arts	Cours optionnel* 1 DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement** ou 3 crédits de la liste de cours optionnels*	
Hiver 2 **15 crédits**	DAN407X Atelier pratique A (1 cr.)	DAN4820 Fonctionnement sensorimoteur et éducation somatique	FEA1200 Compétences psychosociales de la personne enseignante en arts (1 cr.)	FEA3300 Approche culturelle de l'enseignement des arts	PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence	DAM4422 Stage 2 en enseignement de la danse à l'éducation préscolaire et à l'enseignement primaire (4 cr.)
Automne 3 **16 crédits**	DAN2034 Théories et pratiques d'observation et d'analyse du mouvement	Un cours au choix parmi : DAN307X Atelier thématique A (1 cr.) DAN314X Danser : Expérimentation A (1 cr.) DAN317X Danser : Exploration A (1 cr.)	DAN4330 Didactique et pédagogie de la danse au secondaire	DAN5716 Évaluation des apprentissages en danse	FEA1100 Introduction aux perspectives autochtones en classe d'arts (1 cr.)	DAM4432 Stage 3 en enseignement de la danse au secondaire (4 cr.)
Hiver 3 **15 crédits**	L'une des séries de cours concomitants suivants : DAN4221 Danser : Approfondissement A (1 cr.); DAN4222 Danser : Approfondissement B (1 cr.); DAN4223 Danser : Approfondissement C (1 cr.) ou DAN4170 Danser : Perfectionnement A (1 cr.) DAN4180 Danser : Perfectionnement B (1 cr.) DAN4190 Danser : Perfectionnement C (1 cr.)	DAN6352 Enseigner la danse avec le numérique	ASC2047 Éducation et pluriethnicité au Québec ou ASC6003 Problématiques interculturelles à l'école québécoise	FAM2010 Initiation aux pratiques sociales en arts vivants	Cours optionnel* 2	
Automne 4 **15 crédits**	DAN3090 Anthropologie et sociologie de la danse	DAN642X Éducation par la danse en contexte de diversité en milieu scolaire (2 cr.)	**Bloc A (9 crédits)**			
			EST23AJ Laboratoire de pratique théâtrale : scénographie en danse contemporaine	DAN5610 Pratiques sociales de la danse	Cours optionnel* 3	
			ou			
		et DAN309X Atelier thématique C (1 cr.)	**Bloc B (9 crédits)**			
			DAN312X Interprétation II : Œuvre de création avec (6 cr.)	L'une des séries de cours concomitants suivants : DAN314X Danser : Expérimentation A (1 cr.) DAN315X Danser : Expérimentation B (1 cr.) DAN316X Danser : Expérimentation C (1 cr.)	ou DAN317X Danser : Exploration A (1 cr.) DAN318X Danser : Exploration B (1cr.) DAN319X Danser : Exploration C (1 cr.)	
Hiver 4 **12 crédits**	DAM4442 Stage 4 en enseignement de la danse à l'éducation préscolaire à l'enseignement primaire (12 cr.) ou DAM4452 Stage 4 en enseignement de la danse au secondaire (12 cr.)					

*Liste de cours optionnels :

De 0 à 3 séries de concomitants suivants :

- DAN307X Atelier thématique A (1 cr.);
  DAN308X Atelier thématique B (1 cr.);
  DAN309X Atelier thématique C (1 cr.)
- DAN4221 Danser : Approfondissement A (1 cr.);
  DAN4222 Danser : Approfondissement B (1 cr.);
  DAN4223 Danser : Approfondissement C (1 cr.)
- DAN4170 Danser : Perfectionnement A (1 cr.);
  DAN4180 Danser : Perfectionnement B (1 cr.);
  DAN4190 Danser : Perfectionnement C (1 cr.)

ou de 1 à 3 cours parmi :

- ASS1806 Élèves et difficultés de comportement à l'école primaire et secondaire I
- ASS2860 Relation d'aide en enseignement
- DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement
- EST230X Laboratoire de pratique théâtrale I, II : Scénographie en danse contemporaine
- LSQ1000 À la découverte de la LSQ (A1)
- FAM420X Arts et écologie
- PSY4061 Psychologie de l'apprentissage ou tout autre cours avec l'accord préalable de la direction de programme.

**N.B. La personne ayant obtenu un résultat inférieur à 75% au test diagnostique doit réussir le cours DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement avant de se soumettre au TECFÉE (voir règlement pédagogique particulier).

Baccalauréat en danse, concentration Enseignement

Temps partiel

Automne 1 **9 crédits**	DAN1111 Danser : Introduction A (1 cr.) DAN1112 Danser : Introduction B (1 cr.) DAN1113 Danser : Introduction C (1 cr.)	DAN1080 Travail de partenaires en danse	DAN1044 Improvisation pour la danse	
Hiver 1 **9 crédits**	DAN2111 Danser : Intégration A (1 cr.) DAN2112 Danser : Intégration B (1 cr.) DAN2113 Danser : Intégration C (1 cr.)	DAN1058 Fondements de l'enseignement de la danse en milieu scolaire	DAN208X Interprétation I : Œuvre de répertoire avec	
Automne 2 **11 crédits**	DAN1090 Mémoires et histoires de la danse	FPE3052 Organisation scolaire au Québec (2 cr.)	Cours optionnel* 1 DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement** ou 3 crédits de la liste de cours optionnels*	DAM4412 Stage 1 d'exploration en enseignement de la danse
Hiver 2 **10 crédits**	DAN2080 Introduction à l'écriture chorégraphique	DAN2660 Anatomie en mouvement dansé	DAN407X Atelier pratique A (1 cr.)	PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence
Automne 3 **10 crédits**	DAN307X Atelier thématique A (1 cr.) DAN308X Atelier thématique B (1 cr.) DAN309X Atelier thématique C (1 cr.)	DAN4320 Didactique et pédagogie de la danse au préscolaire-primaire	FEA1100 Introduction aux perspectives autochtones en classe d'arts (1 cr.)	FEA3100 Composantes et particularités de la gestion de classe en enseignement des arts
Hiver 3 **10 crédits**	FEA3300 Approche culturelle de l'enseignement des arts	DAN4820 Fonctionnement sensorimoteur et éducation somatique	DAM4422 Stage 2 en enseignement de la danse au secondaire (4 cr.)	
Automne 4 **10 crédits**	DAN2034 Théories et pratiques d'observation et d'analyse du mouvement	DAN309X Atelier thématique C (1 cr.)	DAN3090 Anthropologie et sociologie de la danse	FEA3200 Hétérogénéité des groupes classes et pédagogie inclusive
Hiver 4 **10 crédits**	FEA1200 Compétences psychosociales de la personne enseignante en arts (1 cr.)	FAM2010 Initiation aux pratiques sociales en arts vivants	Cours optionnel* 2	Cours optionnel* 3
Automne 5 **9 crédits**	Un cours au choix parmi : DAN307X Atelier thématique A (1 cr.) DAN314X Danser : Expérimentation A (1 cr.) DAN317X Danser : Exploration A (1 cr.)	DAN4330 Didactique et pédagogie de la danse au secondaire	DAM4432 Stage 3 en enseignement de la danse au secondaire (4 cr.)	
Hiver 5 **9 crédits**	ASC2047 Éducation et pluriethnicité au Québec ou ASC6003 Problématiques interculturelles à l'école québécoise	DAN6352 Enseigner la danse avec le numérique	Cours optionnel* 4 **Bloc A**	
Automne 6 **11 crédits**	DAN642X Éducation par la danse en contexte de diversité en milieu scolaire (2 cr.)	EST23AJ Laboratoire de pratique théâtrale : scénographie en danse contemporaine **Bloc A**	DAN5610 Pratiques sociales de la danse **Bloc A**	DAN5716 Évaluation des apprentissages en danse
Hiver 6 **12 crédits**	DAM4442 Stage 4 en enseignement de la danse à l'éducation préscolaire à l'enseignement primaire (12 cr.) ou DAM4452 Stage 4 en enseignement de la danse au secondaire (12 cr.)			

*Liste de cours optionnels :

De 0 à 3 séries de 3 cours concomitants suivants :

- DAN307X Atelier thématique A (1 cr.)
  DAN308X Atelier thématique B (1 cr.)
  DAN309X Atelier thématique C (1 cr.)
- DAN4221 Danser : Approfondissement A (1 cr.)
  DAN4222 Danser : Approfondissement B (1 cr.)
  DAN4223 Danser : Approfondissement C (1 cr.)
- DAN4170 Danser : Perfectionnement A (1 cr.)
  DAN4180 Danser : Perfectionnement B (1 cr.)
  DAN4190 Danser : Perfectionnement C (1 cr.)

ou de 1 à 3 cours parmi** :

- ASS1806 Élèves et difficultés de comportement à l'école primaire et secondaire I
- ASS2860 Relation d'aide en enseignement
- DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement
- EST230X Laboratoire de pratique théâtrale I, II : Scénographie en danse contemporaine
- LSQ1000 À la découverte de la LSQ (A1)
- FAM420X Arts et écologie
- PSY4061 Psychologie de l'apprentissage ou tout autre cours avec l'accord préalable de la direction de programme.

**N.B. La personne ayant obtenu un résultat inférieur à 75% au test diagnostique doit réussir le cours DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement avant de se soumettre au TECFÉE (voir règlement pédagogique particulier).

Particularité du cheminement à temps partiel :

- Le Bloc de cours au choix A est imposé dans ce régime d'études en raison de l'exigence physique requise.
- Les cours DAN4221-DAN4222-DAN4223 Danser : Approfondissement A-B-C sont remplacés par un quatrième cours optionnel.