Baccalauréat en danse, concentration en enseignement (6512)

Cohorte 2025-2026 – Cheminement régulier

Temps plein

Aut. 2025 **15 crédits**	DAN1108 Techniques en danse contemporaine I *(hors prog)* *[A25]*	DAN106X Interprétation I *[A25]*	DAN1033 Le mouvement dansé *[A25]*	DAN1042 Histoire de la danse théâtrale en Occident au XXe siècle *[A25]*	DAN2061 Laboratoire d'apprentissage en danse : créer, interpréter, apprécier *[A25]*	
Hiver 2026 **16 crédits**	DAN2108 Techniques en danse contemporaine II *(hors prog)* *[H26]*	DAN206X Interprétation II *[H26]*	DAN1022 Fondement du mouvement selon l'éducation somatique *[H26]*	KIN2660 Introduction à l'écriture chorégraphique *[H26]*	DAN2058 Fondement de l'enseignement de la danse en milieu scolaire *[H26]*	DAN2050 Portfolio en danse *[H26]*
Aut. 2026 **18 crédits**	DAN3108 Techniques en danse contemporaine III *[A26]*	DAN204X Atelier somatique en danse *[A26]*	DAN306X Interprétation III *[A26]*	DAN404X Improvisation *[A26]*	DAN3080 Introduction à l'écriture chorégraphique *[A26]*	*Année paire* DAN4301 Problématique de l'enseignement de la danse au préscolaire-primaire *[A27]*
Hiver 2027 **15 crédits**	DAN4108 Entraînement avancé *[H27]*	DAN2042 Histoire de la danse au Québec *[H27]*	*Année impaire* DAN3055 Enseignement de la classe technique *[H27]*	**FPE3050 Organisation de l'éducation au Québec *TÉLUQ : EDU1010 Organisation de l'éducation au Québec*	**PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence *TÉLUQ : Les deux cours suivants (2 x 3 crédits) :* *PSY1200 Développement de l'enfant + PSY1210 Psychologie de l'adolescence* *L'un des cours sera codé comme cours d'ouverture.*	
Été 2027 **9 crédits**	DAN4260 Danse et technologie (6 cr) *[E27]*		DAN4280 Atelier chorégraphique en danse *[E27]*			
Aut. 2027 **15 crédits**	DAN510X Nouvelles pratiques d'entraînement en danse I *[A27]*	DAN3042 Esthétique chorégraphique contemporaine *[A27]*	DAN523X Spectacle chorégraphique dirigé : répertoire de… (6 cr) *[A27]*		*Année impaire* DAN4312 Didactique de la danse au secondaire *[A26]*	
Hiver 2028 **13 crédits**	MUS4900 Diagnostic et gestion des apprentissages	ASS2051 Enfants en difficulté d'adaptation *TÉLUQ : EDU1012 Difficulté d'apprentissage, d'adaptation et stratégie d'intervention*	**Cours optionnel* 1 DDL6000 ou autre cours non-siglé DAN ou DAM DDL600 recommandé en été de la première année		DAM4421 Stage 2 : Enseignement de la danse au préscolaire-primaire *(21 jrs)* *[H28]*	
Aut. 2028 **13 crédits**	ASC2047 Éducation et pluriethnicité au Québec ou ASC6003 Problématiques interculturelles à l'école québécoise	**Cours optionnel* 2	FAM4006 Atelier de création interdisciplinaire en enseignement des arts		DAM4431 Stage d'enseignement de la danse au secondaire *(21 jrs)* *[A28]*	
Hiver 2029 **12 crédits**	DAM4441 Enseignement de la danse au secondaire ou DAM4451 Enseignement de la danse au primaire		*Trois préalables à l'inscription :* - ***Les deux volets du TECFÉE*** *doivent être réussis au plus tard en octobre afin de pouvoir réaliser le stage 4 en hiver.* - ***L'exigence linguistique en français oral*** *doit être satisfaite.* - ***Formation RCR et premiers soins*** *: un certificat de réussite valide doit être présenté pour être inscrit.e au stage 4. (voir règlements pédagogiques particuliers du programme)*			

*Cours optionnels : tout cours siglé autre que DAN ou DAM.
Le choix des 2 cours d'ouverture n'a pas besoin d'être approuvé par la direction de programme.

Le cours DDL6000 Le français écrit dans l'enseignement peut être intégré au cheminement comme cours d'ouverture.
**Trimestre de réalisation de ces cours peut être interchangé : FPE3050, PSY4101 et 2 cours optionnels

Légende :
Entre crochet [ ] : Trimestre de la dernière offre du cours.

Inscription à la TÉLUQ : aehe.bci-qc.ca

Compte tenu de l'implantation des nouvelles concentrations du baccalauréat en danse à partir de l'automne 2026, tout cours obligatoire de ce cheminement qui n'aura pu être réalisé au trimestre prévu devra être substitué par un cours déterminé avec la direction de programme.

Baccalauréat en danse, concentration en enseignement (6512)

Cohorte 2025-2026 - Avec deux spectacles

Temps plein

Aut. 2025 **15 crédits**	DAN1108 Techniques en danse contemporaine I *(hors prog)* [A25]	DAN106X Interprétation I [A25]	DAN1033 Le mouvement dansé [A25]	DAN1042 Histoire de la danse théâtrale en Occident au XXe siècle [A25]	DAN2061 Laboratoire d'apprentissage en danse : créer, interpréter, apprécier [A25]	
Hiver 2026 **16 crédits**	DAN2108 Techniques en danse contemporaine II *(hors prog)* [H26]	DAN206X Interprétation II [H26]	DAN1022 Fondement du mouvement selon l'éducation somatique [H26]	KIN2660 Introduction à l'écriture chorégraphique [H26]	DAN2058 Fondement de l'enseignement de la danse en milieu scolaire [H26]	DAN2050 Portfolio en danse [H26]
Aut. 2026 **18 crédits**	DAN3108 Techniques en danse contemporaine III [A26]	DAN204X Atelier somatique en danse [A26]	DAN306X Interprétation III [A26]	DAN404X Improvisation [A26]	DAN3080 Introduction à l'écriture chorégraphique [A26]	*Année paire* DAN4301 Problématique de l'enseignement de la danse au préscolaire-primaire [A27]
Hiver 2027 **15 crédits** **AVEC SPECTACLE**	DAN4108 Entraînement avancé [H27]	DAN2042 Histoire de la danse au Québec [H27]	*Année impaire* DAN3055 Enseignement de la classe technique [H27]	DAN422X Spectacle chorégraphique dirigé : création (6 cr) Attention, ce spectacle sera réalisé en surplus au cheminement (codé hors programme) [H27]		
Été 2027 **9 crédits**	DAN4260 Danse et technologie (6 cr) [E27]		DAN4280 Atelier chorégraphique en danse [E27]		**PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence *TÉLUQ : Les deux cours suivants (2 x 3 crédits) :* *PSY1200 Développement de l'enfant + PSY1210 Psychologie de l'adolescence* *L'un des cours sera codé comme cours d'ouverture.*	
Aut. 2027 **15 crédits**	DAN510X Nouvelles pratiques d'entraînement en danse I [A27]	DAN3042 Esthétique chorégraphique contemporaine [A27]	DAN523X Spectacle chorégraphique dirigé : répertoire de… (6 cr) [A27]		*Année impaire* DAN4312 Didactique de la danse au secondaire [A26]	
Hiver 2028 **13 crédits**	MUS4900 Diagnostic et gestion des apprentissages	ASS2051 Enfants en difficulté d'adaptation *TÉLUQ : EDU1012 Difficulté d'apprentissage, d'adaptation et stratégie d'intervention*	**Cours optionnel* 1 DDL6000 ou autre cours non DAN ou DAM. Peut être reporté en A28	**FPE3050 Organisation de l'éducation au Québec *TÉLUQ : EDU1010 Organisation de l'éducation au Québec*	DAM4421 Stage 2 : Enseignement de la danse au préscolaire-primaire *(21 jrs)* [H28]	
Aut. 2028 **13 crédits**	ASC2047 Éducation et pluriethnicité au Québec ou ASC6003 Problématiques interculturelles à l'école québécoise	**Cours optionnel* 2 peut être réalisé à tout moment, au plus tard en automne 2027		FAM4006 Atelier de création interdisciplinaire en enseignement des arts	DAM4431 Stage d'enseignement de la danse au secondaire *(21 jrs)* [A28]	
Hiver 2029 **12 crédits**	DAM4441 Enseignement de la danse au secondaire ou DAM4451 Enseignement de la danse au primaire	*Trois préalables à l'inscription :* - ***Les deux volets du TECFÉE*** *doivent être réussis au plus tard en octobre afin de pouvoir réaliser le stage 4 en hiver.* - ***L'exigence linguistique en français oral*** *doit être satisfaite.* - ***Formation RCR et premiers soins*** *: un certificat de réussite valide doit être présenté pour être inscrit.e au stage 4. (voir règlements pédagogiques particuliers du programme)*				

*Cours optionnels : tout cours siglé autre que DAN ou DAM.
Le choix des 2 cours d'ouverture n'a pas besoin d'être approuvé par la direction de programme.
Le cours DDL6000 Le français écrit dans l'enseignement peut être intégré au cheminement comme cours d'ouverture.
**Trimestre de réalisation de ces cours peut être interchangé : FPE3050, PSY4101 et 2 cours optionnels

Légende :
Entre crochet [ ] : Trimestre de la dernière offre du cours.

Inscription à la TÉLUQ : aehe.bci-qc.ca

Compte tenu de l'implantation des nouvelles concentrations du baccalauréat en danse à partir de l'automne 2026, tout cours obligatoire de ce cheminement qui n'aura pu être réalisé au trimestre prévu devra être substitué par un cours déterminé avec la direction de programme.

Exigences linguistiques en français écrit et oral

À réussir avant le stage 4
Extrait du guide de la Faculté des arts de https://cafeo-education.uqam.ca/

	Test diagnostique en français écrit	Test en français écrit (TECFÉE)	Test diagnostique de communication orale[3]
Quand?	Au mois d'aout avant le premier trimestre	Après la réussite du test diagnostique ou du cours d'appoint (DDL6000). **La première passation est obligatoire à la fin de la première année d'études (mai ou aout)**	À la fin de la première année d'études, au mois de mai ou juin
Où?	En ligne	À l'UQAM exclusivement	À l'UQAM exclusivement
Quels sont les frais?	Sans frais pour la personne étudiante	70 $ payé par la personne étudiante directement au CÉFRANC	Sans frais pour la personne étudiante
Comment s'inscrire?	Procéder comme pour un cours à l'aide des sigles appropriés. Voir la procédure d'inscription : http://www.etudier.uqam.ca/inscription		
Quels sigles de cours?	DIA0400	EPREVFR	XORAL06
Quelle est l'échéance pour remplir cette exigence?	Au mois d'aout du premier trimestre	Avant le stage 4 : **Lors de la passation de mai** de la troisième année d'études pour les stages se déroulant au **trimestre d'automne** ; **lors de la passation d'octobre** de la quatrième année d'études pour les stages se déroulant au **trimestre d'hiver.**	La personne étudiante doit réussir le test ou le cours LIN1020 (ou LIN1016, LIN1017, LIN1018, LIN1019) **avant le stage 4**, c'est-à-dire au cours du trimestre d'été si ce stage est prévu au trimestre d'automne ou au cours du trimestre d'automne si celui-ci est prévu au trimestre d'hiver.
Quel est le nombre de passations possibles?	1 passation PAS DE REPRISE À CE TEST	Il n'y a pas de nombre limité de passations. Consultez la section *conséquences en cas d'échec.*	1 passation PAS DE REPRISE À CE TEST Le fait de ne pas se présenter au test oblige la personne étudiante à faire le cours LIN1020 pour satisfaire cette exigence. Si la personne étudiante ne fait pas le test au moment convenu, **elle ne pourra pas s'y présenter ultérieurement.**
Quel est le seuil de réussite?	70 % Pour les personnes étudiantes ayant obtenu une note entre 70% et 74,9%, il est recommandé de prendre certaines mesures de mise à niveau.	70 %	Obtenir un *C* pour chacun des 4 volets d'évaluation
Comment les résultats sont-ils transmis?	Par courriel	Par envoi postal de la part du CÉFRANC	Par courriel
Quelles sont les conséquences en cas d'échec?	L'échec au test oblige la personne étudiante à suivre un cours d'appoint ***DDL6000 Le français écrit dans l'enseignement*** lors de sa première année.	**Après 4 échecs,** la personne étudiante est convoquée au Centre d'aide en français écrit et oral (CAFÉO) afin d'établir des mesures à entreprendre avant la prochaine passation. Cette rencontre est obligatoire pour toutes les passations subséquentes. Le suivi des mesures est acheminé à la direction du programme.	L'échec ou l'absence au test oblige la personne étudiante à faire le cours LIN1020 ou les volets spécifiques avec les cours LIN1016, LIN1017, LIN1018 et LIN1019.

Informations additionnelles

Français écrit :
Le cours DDL6000 Le français écrit dans l'enseignement peut être intégré au cheminement comme cours d'ouverture.
Son équivalent à la TÉLUQ, le FRA1002 Maîtrise du français écrit, ne peut pas être intégré au cheminement mais il est accepté pour répondre aux exigences de qualification pour l'inscription au TECFÉE.

Français oral :
Le cours d'appoint LIN1020 La communication orale pour les futurs enseignants ne peut pas être intégré au cheminement

Pour toute question, contactez votre AGÉ prog.danse@uqam.ca
Pour les cas d'urgence (5 jours ou moins avant le test), contactez directement le CAFÉO. N'oubliez pas de mentionner votre code permanent, le nom du test ainsi que la date de passation : cafeo@uqam.ca
Le CAFÉO est situé au N-R155 (métro Berri-UQAM) 514 987-3000, poste 2513
https://cafeo-education.uqam.ca/nous-joindre/