Baccalauréat en danse

6781 - Enseignement

1ere année - Temps complet

Automne 1 17 crédits	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h à 10h30	DAN1111-1112-1113 Danser : Introduction A-B-C		DAM4412 Stage d'exploration en enseignement de la danse 8 jours	DAN1111-1112-1113 Danser : Introduction A-B-C	
11h à 12h30	DAN1044 Improvisation pour la danse	DAN1080 Travail de partenaires en danse		DAN1044 Improvisation pour la danse	DAN1080 Travail de partenaires en danse
14h à 17h	DAN1090 Mémoires et histoires de la danse	DAM4412 Stage d'exploration en enseignement de la danse			
18h à 21h	DIA0400 Test diagnostic en français écrit (plusieurs plages horaire en fin août, sans frais, durée 1,5h) *L'absence ou l'échec entraîne l'obligation de suivre le cours DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement.*			FPE3052 Organisation scolaire du Québec asynchrone + 4 cours en présentiel 2 crédits	

Hiver 1 15 crédits	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h à 10h30	DAN2111-2112-2113 Danser : Intégration A-B-C			DAN2111-2112-2113 Danser : Intégration A-B-C	
11h à 12h30	DAN2080 Introduction à l'écriture chorégraphique	DAN2080 LABO Introduction à l'écriture chorégraphique		DAN2080 Introduction à l'écriture chorégraphique	DAN2080 LABO Introduction à l'écriture chorégraphique
14h à 17h	DAN208X Intégration I : Œuvre de répertoire avec	DAN2660 Anatomie en mouvement	DAN1058 Fondements de l'enseignement de la danse en milieu scolaire	DAN208X LABO Intégration I : Œuvre de répertoire avec	
18h à 21h					

Été 1 0 crédit		
	XORAL06 Test diagnostique en français oral	1 passation, en mai, plusieurs plages-horaires disponibles, d'une durée de 3 heures, sans frais. *L'échec ou l'absence au test au moment prévu entraîne l'obligation de réaliser un ou des cours d'appoints totalisant de 1 à 3 crédits (codé.s hors programme), à réussir avant le stage 4.*

Légende

- Cours en danse relatif à l'enseignement
- Cours en danse obligatoire
- Cours obligatoire relevant d'une autre discipline que la danse
- Exigences linguistiques en français écrit et oral du programme

L'horaire présenté pourrait faire l'objet de modifications selon l'offre des cours dont le sigle ne commence pas par DAN ou DAM.

Baccalauréat en danse

6781 - Enseignement

2e année - Temps complet

Automne 2 18 crédits	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h30 à 12h30			DAN307X-308X-309X Atelier thématique A-B-C	FEA3200 Hétérogénéité et pédagogie inclusive en arts	FEA1100 Perspectives autochtones en enseignement des arts (intensif 5 semaines)
14h à 17h			DAN4320 Didactique et pédagogie de la danse au préscolaire-primaire	FEA3100 Composantes et particularités de la gestion de classe en enseignement des arts	
18h à 21h			DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement des arts	DDL6000 obligatoire si échec ou absence au test DIA0400. Réussite du cours nécessaire pour s'inscrire au test TECFÉE.	

Semaines 1 à 7

Hiver 2 15 crédits	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h30 à 12h30	PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence (Intensif : semaines 1 à 7)	DAN4820 Fonctionnement sensorimoteur et éducation somatique (Intensif : semaines 1 à 7)	PSY4101 Psychologie du développement : enfance et adolescence (Intensif : semaines 1 à 7)	DAN4820 Fonctionnement sensorimoteur et éducation somatique (Intensif : semaines 1 à 7)	DAM4422 *2 séminaires* (semaines 1 à 7) **4 crédits**
14h à 15h30	DAN407X Atelier pratique A (**1 crédit** - semaines 1 à 5)	FEA3300 Approche culturelle de l'enseignement en arts (Intensif : semaines 1 à 7)	DAN407X Atelier pratique A (**1 crédit** - semaines 1 à 5)	FEA3300 Approche culturelle de l'enseignement en arts (Intensif : semaines 1 à 7)	FEA1200 Compétences psychosociales en enseignement des arts (**1 crédit** : semaine 1 à 5)
15h30 à 17h					
18h à 21h					

Semaines 8 à 15

Hiver 2 (suite)	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h à 16h	DAM4422 Stage 2 en enseignement de la danse - préscolaire-primaire *journées de stage en milieu scolaire, de jour,du lundi au vendredi, généralement entre 8h et 16h* (**4 crédits** - semaines 8 à 15)				
18h à 21h	DAM4422 *3 séminaires* (sem 8 à 15)				

Été 2 0 à 3 crédits			
	Exigences français écrit et oral	Vous reste-t-il un test ou cours à réussir?	Français écrit : Deux passations possibles au TECFÉE, en mai et août. Exigence d'inscription : réussite du test DIA0400 ou du cours DDL6000. Français oral : Échec ou absence au test XOAL? Profitez de l'été pour réaliser le ou les cous d'appoint exigés, totalisant de 1 à 3 crédits (codés hors programme).

Légende

- Cours en danse relatif à l'enseignement
- Cours en danse obligatoire
- Cours obligatoire relevant d'une autre discipline que la danse
- Cours au choix, ou tout autre cours avec l'accord préalable de la direction de programme (3 cours ou 9 crédits à réaliser durant les études)
- Exigences linguistiques en français écrit et oral du programme

L'horaire présenté pourrait faire l'objet de modifications selon l'offre des cours dont le sigle ne commence pas par DAN ou DAM.

Baccalauréat en danse

6781 - Enseignement

3e année - Temps complet

Automne 3 16 crédits	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h à 10h30	DAN314X Danser : Expérimentation A (**1 crédit** - sem. 1 à 5) OU DAN317X Danser : Exploration A (**1 crédit** - sem. 1 à 5)		DAN307X Atelier thématique A **1 crédit** (sem. 1 à 5)	DAM4432 Stage de 21 jours Sem. 8 à 15 : journées de stage en milieu scolaire, de jour, du lundi au vendredi, généralement entre 8h et 16h	DAN314X Danser : Expérimentation A (**1 crédit** - sem. 1 à 5) OU DAN317X Danser : Exploration A (**1 crédit** - sem. 1 à 5)
11h à 12h30		DAN4330 Didactique et pédagogie de la danse au secondaire (intensif, sem. 1 à 7)			DAN4330 Didactique et pédagogie de la danse au secondaire (intensif, sem. 1 à 7)
14h à 15h30	DAN2034 Théories et pratiques d'observation et d'analyse du mouvement (intensif, sem. 1 à 7)				DAN2034 Théories et pratiques d'observation et d'analyse du mouvement (intensif, sem. 1 à 7)
15h30 à 17h					
18h à 21h		DAM4432 Stage d'enseignement de la danse au secondaire (5 séminaires)	DAN5716 Évaluation des apprentissages en danse (jumelé au DAN8716)		

Hiver 3 15 crédits	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h30 à 11h				PSY4061 Psychologie de l'appren-tissage	FAM2010 Initiation aux pratiques sociales en arts vivants
11h à 12h30	DAN4170-4180-4190 Danser : Perfectionnement A-B-C OU DAN4221-4222-4223 Danser : Approfondissements A-B-C				
14h à 15h30	DAN407X, 408X ou 409X Atelier pratique A, B ou C	ASS1806-20 Difficultés d'ordre comportemental à l'école primaire et secondaire I (intensif : semaines 1 à 7)	DAN407X, 408X ou 409X Atelier pratique A, B ou C	DAN6352 Enseigner la danse avec le numérique	ASS1806-20 Difficultés d'ordre comportemental à l'école primaire et secondaire I (intensif : semaines 1 à 7)
15h30 à 17h					
18h à 21h	ASC2047 Éducation et pluriethnicité (Intensif : semaines 1 à 7) (autres plage-horaires possibles)				

Été 3 0 à 3 crédits			
	Exigences français écrit et oral	Vous reste-t-il un test ou cours à réussir?	Français écrit : deux passations possibles au TECFÉE, en mai et août. Exigence d'inscription : réussite du test DIA0400 ou du cours DDL6000. Français oral : dernier trimestre pour réaliser le ou les cous d'appoint exigés, totalisant de 1 à 3 crédits (codés hors programme).

Légende

- Cours en danse relatif à l'enseignement
- Cours en danse, au choix
- Cours obligatoire relevant d'une autre discipline que la danse
- Cours au choix, ou tout autre cours avec l'accord préalable de la direction de programme (3 cours ou 9 crédits à réaliser durant les études)
- Exigences linguistiques en français écrit et oral du programme

L'horaire présenté pourrait faire l'objet de modifications selon l'offre des cours dont le sigle ne commence pas par DAN ou DAM.

Baccalauréat en danse

6781 - Enseignement

4e année, automne - Temps complet, au choix : Bloc A ou B

Automne 4 **Bloc A** **15 crédits**	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h30 à 12h30			DAN642X Éducation par la danse en contexte de diversité sem 1 à 10 / DAN309X Atelier thématique C sem. 11 à 15		LSQ1000 À la découverte de la LSQ (Atelier : 12h45 à 13h30)
14h à 17h		DAN5610 Pratiques sociales en danse	DAN3090 Anthropologie et sociologie de la danse	EST23AJ Laboratoire de pratique théâtrale : scénographie en danse	FAM420X Arts et écologie
18h à 21h	**Qualifications à remplir pour inscription au stage 4 :** - **TECFÉE** : dernière passation possible en octobre - **XORAL** réussi ou cours d'appoint LIN à réaliser au plus tard en été 3. - **Formation RCR et premiers soins**, présenter carte valide à prog.danse@uqam.ca				

Automne 4 **Bloc B** **15 crédits**	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h à 10h30	DAN314X-315X-316X Danser : Expérimentation A-B-C OU DAN317X-318X-319X Danser : Exploration A-B-C		DAN642X Éducation par la danse en contexte de diversité sem 1 à 10 / DAN309X Atelier thématique C sem. 11 à 15	DAN314X-315X-316X Danser : Expérimentation A-B-C OU DAN317X-318X-319X Danser : Exploration A-B-C	
11h à 12h30	DAN312X LABO Interprétation II : Œuvre de création			DAN312X LABO Interprétation II : Œuvre de création	
14h à 17h			DAN3090 Anthropologie et sociologie de la danse	DAN312X Interprétation II : Œuvre de création	
18h à 21h	**Qualifications à remplir pour inscription au stage 4 :** - **TECFÉE** : dernière passation possible en octobre - **XORAL** réussi ou cours d'appoint LIN à réaliser au plus tard en été 3. - **Formation RCR et premiers soins**, présenter carte valide à prog.danse@uqam.ca				

Légende

- Cours en danse relatif à l'enseignement
- Cours en danse obligatoire
- Cours obligatoire relevant d'une autre discipline que la danse
- Cours au choix, ou tout autre cours avec l'accord préalable de la direction de programme (3 cours ou 9 crédits à réaliser durant les études)
- Exigences linguistiques en français écrit et oral du programme

L'horaire présenté pourrait faire l'objet de modifications selon l'offre des cours dont le sigle ne commence pas par DAN ou DAM.

Baccalauréat en danse

6781 - Enseignement

4e année, hiver - Temps complet

Hiver 4 **12 crédits**	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Horaire du lieu de stage	DAM4442 Stage 4 en enseignement de la danse à l'éducation préscolaire et à l'enseignement primaire **12 crédits**		OU	DAM4452 Stage 4 en enseignement de la danse à l'éducation secondaire **12 crédits**	
	Lundi au vendredi, de jour, généralement de 8h à 16h				
18h à 21h			DAM4442 ou DAM4452 6 Séminaires		

Légende

Cours en danse relatif à l'enseignement

L'horaire présenté pourrait faire l'objet de modifications selon l'offre des cours dont le sigle ne commence pas par DAN ou DAM.